

Број: 05-1088/2025

Дана: 22.08.2025.



## ПЛАН И ПРОГРАМ РАДА ЗА 2026. ГОДИНУ

---

**I ОПШТИ ПОДАЦИ О УСТАНОВИ И ЊЕНОМ ОКРУЖЕЊУ**

Народно позориште Сомбор је професионална установа културе која се бави извођачким уметностима. Као професионална установа постоји од 1946. године, мада је традиција позоришног живота и неговања позоришне културе у Сомбору много старија и датира од друге половине 19. века. Зграда позоришта, која никада није мењала намену, саграђена је 1882. године и од тада позориште ради континуирано. У сомборском позоришту су радили и раде многи истакнути редитељи, глумци и остали сарадници. Квалитетом својих представа, о чему сведоче бројне награде и учешћа на престижним фестивалима у земљи и иностранству, Позориште је сврстано међу водећа у региону.

Данас позориште има 41 запосленог: од чега 21 у сектору драме, од чега 14 глумаца, у рачуноводственом сектору троје, у сектору технике 16 запослених, правника и директора. То је тренутно највећи изазов са којим се Народно позориште Сомбор суочава јер постоји велики број непопуњених систематизованих радних места. Поред тога, веома је тешко наћи стручне људи за специфична занимања каква су у позоришту честа. Позориште нема сталног редитеља. Репертоарска политика је у складу са именом и начином финансирања. Заступљени су домаћи савремени и класични писци и страни савремени писци и класици. Позориште има две сцене: Велику сцену и Малу сцену – Студио 99. Организатор је фестивала Позоришни маратон који ће се 2026. године одржати 34. пут.

---

## II ПЛАНИРАНЕ ВРСТЕ И ТРАЈАЊЕ ПРОГРАМА

За 2026. годину, планиране су активности Народног позоришта Сомбор тако да задовоље најразличитије културне потребе првенствено грађана Сомбора, али и остале публике Народног позоришта Сомбор. У току године биће заступљени како савремени драмски текстови, тако класици, домаћих и страних аутора. За сваку појединачну представу, а пре почетка рада, Управни одбор ће донети посебну одлуку и усвојити калкулацију трошкова.

Народно позориште Сомбор, за 2026. годину планира **3 премијере на Великој сцени и 1 премијеру у Студију 99**. У преговорима смо са редитељима Симом Ђукићем, Коканом Младеновићем, Миом Кнежевић и Иваном Алачем.

Поред наведених пројеката, Народно позориште Сомбор остаје отворено за пројекте којима се афирмишу млади људи, превасходно дипломске и мастер представе на Малој сцени – Студио 99, где Позориште без икаквих трошкова уступа салу за рад и извођење испитних представа. Уколико те представе задовоље уметничке критеријуме, Народно позориште Сомбор ће ауторима понудити да њихове представе буду стављене на редован репертоар, у замену за целокупан приход који се оствари на благајни.

---

### III ПЛАНИРАНИ ДРУГИ ОБЛИЦИ РАДА И АКТИВНОСТИ

#### **34. ПОЗОРИШНИ МАРАТОН**

Од 1993. године Народно позориште Сомбор позоришну сезону завршава Позоришним маратоном. Позоришни маратон је фестивал који је настао као мала али искрена идеја заљубљеника у позориште, у годинама када за нове идеје баш није било много могућности за реализацију. Ипак, захваљујући посвећености и жељи, 2026. године Маратон ће се традиционално одржати 34. пут. Током више од три деценије трајања, Маратон је постао незаобилазно место за многа позоришта из региона, али и публику која долази из целе наше земље.

Оно што се током година показало као права мера, јесте да фестивал треба да траје три или четири дана и да се у оквиру њега прикаже око петнаест представа. Позоришни маратон ће се и ове године завршити доделом награда за глумца и глумицу сезоне и награде „Иза кулиса“, након чега следи „цветни удар“. Поред позоришних представа, вечерњих и за децу, на Маратону су се усталили и богати пратећи програми у виду концерата и изложби.

Досадашње Позоришне маратоне, за 33 године, посетило је преко 83 000 гледалаца и на њима је приказано преко 380 различитих програма. Гостовала су најзначајнија позоришта из земље: Атеље 212, Југословенско драмско позориште, Народно позориште из Београда, Београдско драмско позориште, Српско народно позориште из Новог Сада и др; као и значајнија позоришта из региона и иностранства: Младинско гледалишче Љубљана, Народно позориште Сарајево, Gárdonyi Géza Színház из Егера (Мађарска), Егзит театар и Казалиште Багатела из Загреба, Академски драмски театар из града Јошкар-Ола (Русија), Гледалишче Копер (Словенија), Сатиричко казалиште Керемпук из Загреба и др.

Народно позориште Сомбор наставља да на Маратону поклања пажњу и младим још неафирмисаним ауторима. Овај део програма подразумева и многе едукативне теме, које би биле намењене омладини и адолесцентима. Као и до сада, најмлађа публика би такође имала свој део програма – представе за децу најзначајнијих аутора из земље и иностранства које би се приказивале у преподневним часовима.

Маратон би остао, како регионалног, тако и међународног карактера.

---

С обзиром на то да Позоришни маратон већ годинама уназад представља један од разлога зашто Сомбор привлачи туристе, сматрамо да програм који ће бити понуђен мора бити на врхунском уметничком нивоу. Комплетан програм фестивала објављује се у априлу 2026. године.

Планирани датуми одржавања фестивала: 11 – 13. јун 2026. године.

Очекивани број посетилаца: 6000

### **МАЛА СЦЕНА – СТУДИО 99**

Мала сцена Народног позоришта Сомбор – Студио 99 ће као и до сада бити отворена за студенте и њихове радове, те за копродукције Народног позоришта Сомбор са другим партнерима.

Током редовних активности, планирана је једна премијера на Малој сцени, али увек остављамо могућност уступања простора младим ауторима, што од Народног позоришта Сомбор не изискује никакве трошкове. Од 2024. године, Народно позориште Сомбор континуирано ради на ревитализацији мале сцене, која је током пандемије, због ограничења броја публике, запостављена. У то име, у 2024. години, на сцену Студија 99 постављена је представа ИЗУЗЕТИ Ђорђа Петровића, у режији Мие Кнежевић, која је у 2025. години освојила две награде на 70. Стеријиним позорју, а иммао најављене позиве на још неколико фестивала.

### **ПУТОВАЊА У ЗЕМЉИ И ДОМАЋИ ФЕСТИВАЛИ**

Много година заредом, Народно позориште Сомбор важи за једно од најмобилнијих у земљи. Такође је редован учесник свих значајнијих позоришних фестивала у Србији. Тачан план гостовања и учешћа на фестивалима знаће се крајем текуће и током наредне године.

### **МЕЂУНАРОДНА САРАДЊА**

У оквиру међународне сарадње, Народно позориште Сомбор, планира активности усмерене на пропагирање савременог српског позоришта и савременог српског текста у иностранству, као и на наставке сарадњи које су остварене претходних година. О тачним терминима и представама које ће гостовати, још увек смо у преговорима. Такође, чекамо

---

бројне одговоре од иностраних фестивала где смо аплицирали за учешће, а те одговоре ћемо добити крајем текуће или почетком 2026. године.

### **ПРОГРАМ ЗА ДЕЦУ**

С обзиром на то да Народно позориште Сомбор није специјализовано за представе за децу, а не изузимајући из вида значај неговања публике од најмлађих година, Народно позориште Сомбор се труди да бар једном месечно организује гостовања позоришта за децу која су специјализована за најмлађу публику. На тај начин, деца имају прилику да погледају позоришне представе које се баве најразличитијим темама важним за њихово одрастање и развој – екологија, међуљудски односи, емпатија, љубав, пријатељство, породица и многе друге. На овај начин, Народно позориште Сомбор у једној календарској години угости десетак различитих представа за децу и на тај начин негује публику која ће у годинама које долази бити редовна публика наших вечерњих представа.

Такође, у 2025. години, Народно позориште Сомбор на своју сцену је поставило представу за децу **ТРИ ПРАСЕТА**, текст и режија: Немања Бакић, која је већ на самој премијери одушевила најмлађу позоришну публику, а чија се континуирана извођења планирају и у 2026. години. Пројекат је суфинансиран од стране Покрајинског секретаријата за културу, јавно информисање и односе са верским заједницама.

---

**ДРУГЕ ПЛАНИРАНЕ АКТИВНОСТИ КОЈИМА СЕ ЗАДОВОЉАВАЈУ  
ПОТРЕБЕ ГРАЂАНА У ОБЛАСТИ РАДА УСТАНОВЕ**

Позориште ће и даље, као и сваке године бити у служби грађана Сомбора, удружења грађана и других удружења и установа. Сарадња се наставља са културно-уметничким друштвима која неке од својих програма одржавају у Позоришту; школама и предшколским установама, другим установама културе и организацијама младих у области културе.

Народно позориште Сомбор  
*Kovacevic*  
директор: Бојана Ковачевић

